

# Ajuntament dels Poblets

## Regidoria de Cultura

PROGRAMACIÓ CULTURAL - març 2019

DIVENDRES, 1 DE MARÇ.- 19 H. CASA DE CULTURA.

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA

# Libertad

Col·lectiu d'artistes de la Marina Alta La  
Figuera

Segons manifesten elles: *“La Figuera és un col·lectiu d'artistes i creadores. Ens uneix un bell territori que ens acull, la Marina Alta, i el desig d'interactuar i transformar, des d'un espai creatiu en el qual tenen cabuda diferents formes d'expressió artística. El primer objectiu nostre és ajuntar les nostres veus, talents i mirades per a exposar-les a aquelles persones que vulgueu compartir-les amb nosaltres.”*

Un espai obert... com el bell territori que les acull, on la creació, la inspiració i l'expressió respiren en una realitat íntima, desatesa tantes vegades, que té a veure amb el poder i la importància dels cicles, la naturalesa i els elements. La Figuera dóna llum a tal realitat a través de tantes possibilitats com artistes intervenen. Però és temptador, sense necessitat d'un manifest, donar compte de la diversitat, de l'harmonia, la coherència i l'alt nivell d'este col·lectiu.

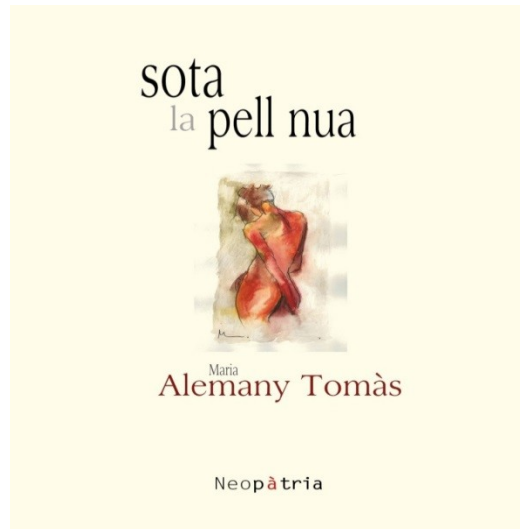
Durant la inauguració es servirà vins del país i uns canapès. L'exposició romandrà fins el dia **20 de març**.

### HORARI:

**Inauguració:** divendres 1 de març 19 h.  
**Dilluns a divendres:** de 17 h. a 20 h.

**Dissabtes:** de 10 h. a 13 h.  
**Diumenges i festius:** tancat.

**DIVENDRES, 8 DE MARÇ.-** 19 H. BIBLIOTECA ENRIC VALOR.  
**PRESENTACIÓ LITERÀRIA**



**Maria Alemany Tomàs** va nèixer a Pego (Marina Alta) el 1990. Moguda per l'amor a les lletres, a la seua llengua, cultura i literatura, va estudiar Filologia Catalana a la Universitat de València. Posteriorment, va cursar el Màster de Professora d'Educació Secundària a la mateixa universitat. Actualment es dedica a l'ensenyament de valencià per a persones adultes. ***Sota la pell nua*** és la seua primera obra publicada, amb la qual s'endinsa plenament al món de la poesia.

La introducció serà a càrrec de l'escriptor i professor **Tomàs Llopis i Guardiola**.

Este llibre presenta una poesia discursiva, de vegades emparentada amb la prosa a través de versos lliures. **Maria** es confessa mitjançant els diversos poemes que el componen amb els quals el lector pot sentir-se'n fàcilment identificat. Ho fa amb un llenguatge senzill i sense gaires artificis. Amb el ritme, la força, la innocència i l'honestedat pròpies de la joventut. La seua lectura suposa un busseig pel mar misteriós i profund de les emocions en el qual paga la pena endinsar-se. Parla de temes quotidians com l'amor, el desig i els dubtes que ens assalten sense previ avís en algun moment de les nostres vides. Tracta també temes com la mort, el dolor i el desamor, però a través de tot el poemari es parla, essencialment, de la vida. En definitiva, de tot allò que no es pot cobrir ni tapar amb cap peça de roba.

Presentarà l'acte *Salvador Sendra i Gasquet*, Alcalde-President de l'Ajuntament dels Poblets.

**DIUMENGE, 10 DE MARÇ**- 19 H. CASA DE CULTURA.  
*TEATRE*

**ESCLAFIT TEATRE**  
presenta  
**@RITA\_TROBADOR**  
UN OBRA DE JOAN NAVE

**Esclafit Teatre** té la voluntat de crear nous públics i de dignificar l'escena com l'art on la societat es mira a l'espill. Per això, apostem per la formació dels jóvens i la seua implicació en projectes teatrals i acadèmics.

**Sinopsi de l'obra:**

Què té en comú Azalais, una poetessa occitana (*trobairitz*) nascuda l'any 1146 amb Sor Isabel de Villena, l'abadessa del Convent de la Trinitat durant el segle XV? I totes dues, què tenen a veure amb Rita, una *youtuber* que carrega sobre l'esquena el pes de 5000 anys d'història? Tres dones. Tres mirades en el temps que, en el fons, són una sola veu.

En definitiva, este és un espectacle de dones-Camí. De dones-Creadores. De dones-Tòtem. Una obra de dones amb veu i lletra. De determinació i de lluita. És un cant i un crit d'autoafirmació. Acudiu amb roba còmoda. Obriu el cor i gaudiu del viatge, de segur que no us serà indiferent.

<b><u>REPARTIMENT:</u></b>	<b><i>Roo Castillo i Joan Nave.</i></b>
<b><u>VESTUARI:</u></b>	<b><i>Marc Català.</i></b>
<b><u>ESCENOGRAFIA:</u></b>	<b><i>Joan Nave.</i></b>
<b><u>MÚSICA:</u></b>	<b><i>Javier Pinto.</i></b>
<b><u>IL·LUMINACIÓ:</u></b>	<b><i>Jordi Chicoy.</i></b>
<b><u>DIRECCIÓ:</u></b>	<b><i>Joan Nave.</i></b>

**Entrada gratuïta.**

**DISSABTE, 23 DE MARÇ.-** 19 H. AUDITORI MUNICIPAL.

*MÚSICA CORAL*

Concert de música coral amb orquestra sota la direcció de ***Pilar Ordóñez:***

Coro y Orquesta

Matisse.

San Lorenzo de El Escorial

**Pilar Ordóñez Mesa (Violoncel·lista i Directora de Cor i Orquestra)** és Doctora en Belles Arts i Humanitats. Màster en Arts escèniques. Inicia els seus estudis musicals al Conservatori Superior Música de Sevilla en les especialitats de Violí, Piano, Flauta travessera i Violoncel. Culmina els seus estudis superiors de Violoncel i Música de Cambra en el Real Conservatori Superior de Madrid, amb les més altes qualificacions.

L'any 1985 crea el prestigiós **Centre d'Art "Matisse"** a Sant Llorenç de l'Escorial, Madrid, centre de formació musical i artística que porta dirigint des d'aleshores fins a dia de hui i amb el qual ha desenvolupat una àmplia activitat en el camp de l'ensenyament instrumental i de la música Coral.

En 1991 crea la **Coral Matisse**, agrupació amb la qual ha abastat un extens repertori musical que va des del Renaixement fins a la música contemporània passant per la Sarsuela. Cal destacar la col·laboració amb diverses orquestres simfòniques interpretant el Rèquiem de Fauré i Mozart, el Glòria de Vivaldi, Misses d'Haydn i Mozart, etcètera.

Ha gravat dos CD com a directora i intèrpret en un extens recorregut per la música coral i instrumental de les èpoques i estils musicals: Haydn, Vivaldi, Borodin, Mozart, Brahms, Fauré, Piazzola; entre altres.

El programa constarà de dues parts molt diferenciades: Una primera part de música clàssica, i la segona part de música contemporània amb influència nord-americana, acabant amb temes de Sarsueles molt conegudes. Es tracta doncs, d'un programa molt interessant i amè que a tots els agradarà.

**Entrada lliure.**

20:30 H. EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA.- CASA DE CULTURA.

# XXV ANIVERSARI de la UNIÓ MUSICAL ELS POBLETES



***La Unió Musical Els Poblets*** compleix enguany 25 anys des de la seua constitució. Al llarg d'estos anys han passat per ella quasi tots els joves del nostre poble, sense oblidar tampoc l'empremta que va deixar ***Paquita Torres***. Hi ha hagut molts professionals que l'han dirigida, des de ***Miguel Torrens*** fins hui amb ***Miquel Ibiza***. Es tracta, doncs, d'un recorregut retrospectiu de la Unió Musical que de segur no deixarà ningú indiferent.

Durant la inauguració es servirà vins del país i uns canapès. L'exposició romandrà fins el ***31 de març***.

<b><u>HORARI:</u></b>	<b><i>Inauguració:</i></b>	dissabte 23 de març 20:30 h.
	<b><i>Dilluns a divendres:</i></b>	de 17 h. a 20 h.
	<b><i>Dissabtes:</i></b>	de 10 h. a 13 h.

**DIUMENGE, 31 DE MARÇ.-** 12 H. AUDITORI MUNICIPAL.  
***MÚSICA DE BANDA***

Amb motiu del ***25 Aniversari*** de la constitució de ***La Unió Musical Els Poblets***, la banda ens ofereix un emotiu concert per commemorar esta efemèride amb un programa molt encisador que dirigiran tots els directores que han passat al llarg dels 25 anys d'existència de la ***Unió Musical***.

***Entrada gratuïta***

<b><u>ORGANITZA:</u></b>	<b><i>Regidories de Cultura i de la Dona i Serveis Socials.</i></b>
<b><u>COORDINA:</u></b>	<b><i>Mancomunitat Cultural de la Marina Alta.</i></b>
<b><u>PATROCINA:</u></b>	<b><i>Ajuntament dels Poblets.</i></b>